

حصاد اليوم الثلاثاء: حمص معزولة عن العالم 11-10-2011

homsrevolution.wordpress.com/2011/10/12/حصاد-اليوم-الثلاثاء-حمص-معزولة-عن-العالم/

By homsrevolution

10/12/2011



استمرت الحملة الأمنية الشرسة لليوم الثالث على التوالي على أحياء حمص العدية و خصوصا الأحياء الشرقية منها فيما بدا كحلقة أخرى في مسلسل تر كيع هذه المدينة الباسلة ،

نرجو من الله سبحانه وتعالى أن يجعل كيد أعدائنا في نحرهم وخصوصا بعد ما تسرب من أخبار عن عمليات بطولية نفذتها سرايا وكتائب جيشنا الحر ضد حواجز و قطعان الأمن و كلاب الشبيحة في مناطق متعددة من المدينة والتي أثنخت في عصابات المحتل الأسود أيما اثنان دفاعا عن أهلنا وأعراضنا و أحياننا التي أراد المجرمون استباحتها،

بدأ النهار مع ارسال تعزيزات عسكرية الى حمص من أجل حصارها و قصفها كما لوحظ تحليق للطيران الحربي على ارتفاع منخفض في سماء حمص، واستمر اطلاق النار الكثيف في بابا عمرو و طريق حماه كما سمع صوت اطلاق نار في السوق مجهول المصدر .

أما في الأحياء الشرقية فقد استمر حصار حيي البياضة و الخالدية مع استمرار قطع الماء والكهرباء تزامنا مع تنفيذ حملة اعتقالات عشوائية طالت العشرات ، كما قام جنود عند حاجز البياضة بفتح نيرانهم على الشاب بلال كنعان أثناء ركوبه السيارة مما أدى لاستشهاده رحمه الله ،

اضافة لسقوط الكثير من الجرحى في الحيين الصامدين نسأل الله لهم الشفاء،

كما جرى في الساعة السادسة صباحا اطلاق نار عشوائي و اعتقالات ونهب للبيوت و المحلات التجارية و ضرب قنابل مسمارية في حي القصور، كما استمر اطلاق النار و القصف في أحياء باب السباع و عشيرة ودير بعلبة حيث سقط شهيد في دير بعلبة نتيجة لاستهداف سيارة أجرة، كما سجل سقوط العديد من الجرحى في دير بعلبة

و كعادتها لم تتخلف أرياف حمص عن الخروج نصره للأحياء المحاصرة حيث خرجت مظاهرات طلابية في كل من القصير و القرينين والحولة حيث تعرض الطلاب لاطلاق نار مباشر أدى لاصابة ثلاثة تلاميذ .

هذا واستمرت قناة الدنيئة في ممارسة التشبح الاعلامي حيث قامت بالتعاون مع كلاب الأمن و الشبيحة بتصوير مظاهرة مؤيدة لمسح الأسد، فيما أكد رجال الخالدية عدم خروج أي من شباب الحي في هذه التمثيلية رغم التهديد بل على العكس خرجت مظاهرة طيارة من أهل الحي تنادي باعدام السفاح رغم التضييق و الحصار .

وفي استمرار لمسلسل اختطاف حرائر المدينة فقد تجرأ أنجاس الشبيحة مجددا على اختطاف فتاة محجبة من شارع الدبلان عند الساعة الواحدة والنصف ظهرا، نرجو من المجاهدين في الجيش الحر العمل على تحرير الأخت بالطرق الممكنة .

كما وردت أنباء من القصير عن رصد مدرعة و سبع سيارات زيل و ثلاث سيارات شبيحة رافقت سياراتي مرسيدس سوداوتي اللون الى الحدود اللبنانية حيث يظن أن السيارتين تابعتين لحزب اللات .

بعد العصر لوحظ تجمع كبير للأمن عند قيادة الشرطة كما تجدد اطلاق النار على كل شئ يتحرك في البياضة وسجل تواجد أمني كثيف في تلبيسة حيث بلغ عدد الحواجز اللأمنية اثنان و ثلاثون حاجزا نرجو من الله زوالها في أقرب وقت .

أما بعد صلاة العشاء فقد انتفضت أحياء المدينة الغربية نصره للأحياء الشرقية الجريحة حيث انطلقت مظاهرة حاشدة من جامع فاطمة في الوعر و أخرى في شارع الملعب و الغوطة هتفت للجيش السوري الحر كما خرج الأبطال في جورة الشياح و القراييص كما خرجت مظاهرة حاشدة في الانشاءات و أخرى في باب هود تشد من أزر الأحياء المحاصرة ،

ومن غمرة الجراح والمعاناة أطل أبطال القصورو حي عشيرة و كرم الزيتون و الحولة و تلبيسة ا في مظاهرات تحدت كلاب الأمن والشبيحة ،

كما خرجت مظاهرة حاشدة في بابا عمرو الأبية وفي جوبر تم بثها مباشرة عبر قناة الجزيرة مباشر ،

كما خرجت مظاهرة فدائية في دير بعلبة الجريحة و حاول الأبطال التوجه الى ساحة الحرية في الحي الا أن المظاهرة تعرضت لإطلاق نار كثيف ،

كما خرجت مظاهرة من جامع الأخييار في كرم الشامي حيث سمع اطلاق نار في المنطقة .

ومع استمرار هذا التحدي المذهل الذي أبداه أحفاد خالد لقطعان الأمن و الشبيحة بعدهم وعتادهم استأنف الأوغاد قصف الأحياء حيث سمعت انفجارات في الخالدية والقصور كما جرى اقتحام دير بعلبة مرة أخرى بعشر مصفحات,

كما سمع اطلاق نار في حي كرم الشامي بسبب ملاحقة الأمن لعدد من عناصر الجيش المنشق قاموا بمهاجمة الحاجز عند دوالر أبو موزة ، نسأل الله التسديد لهؤلاء المجاهدين و الحفظ والسلام لجميع أهالي حمص الكرام ,

وأخيرا نؤكد على ضرورة أخذ الحيطة و عدم السماح للنساء بالخروج والتجول في أي وقت دون مرافقة من رجل كي لا يكن فريسة لكلاب الشبيحة المسعورة ،

كما نشد على أباد اخواننا للاستمرار في التظاهر في جميع الأحياء المستطبعة للتخفيف عن الأحياء المحاصرة و هذا عهدنا بهم دائما

كما ندعو اخواننا من الجنود المنشقين الى العمل على حماية المتظاهرين السلميين .

ولله العزة ولرسوله والمؤمنين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.