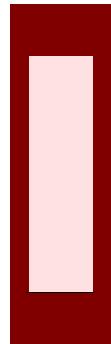


Welatê Me - المحامي مصطفى أوسو سكرتيرا لحزب آزادي الكردي في سوريا

welateme.info/erebi/modules.php



[القسم العربي](#) | [القسم الثقافي](#) | [القسم الكوردي](#) |
[أرسل مقال](#)

[تقارير خاصة](#) | [ملفات خاصة](#) | [مقالات](#) | [حوارات](#) | [أخبار](#) | [بيانات](#) | [صحافة حزبية](#) | [نعي ومواساة](#) |
[الارشيف](#)



أخبار: المحامي
مصطفى أوسو
سكرتيرا لحزب
آزادي الكردي في
سوريا

الأربعاء 28 كانون
الأول 2011

بحث



تقييم المقال

المعدل:
3.4
تصويتات:
5



الرجاء
نقيم هذا
المقال:



حسب معلومات موقع (كورد ووتش) فقد انتخب حزب آزادي الكردي في سوريا في مؤتمره الأخير المحامي الناشط الحقوقي مصطفى أوسو سكرتيراً جديداً للحزب بدلاً من السيد خير الدين مراد، الذي بقي عضواً في اللجنة المركزية للحزب.
يذكر أن المحامي مصطفى أوسو كان رئيساً لمنظمة الكردية للدفاع عن حقوق الإنسان والحربيات العامة في سوريا (DAD)، وقد استقال من رئاسة المنظمة بعد انتخابه سكرتيراً للحزب آزادي وتم انتخاب المحامي محمد خليل رئيساً جديداً للمنظمة.
لقد تأسس حزب آزادي الكردي في سوريا، في 21 أيار 2005 بعد

عدد زوار القسم العربي

يوجد حالياً /
190 زائر
يتصفون الموقع

القسم الثقافي



صدور أعمال
هوشنك بروكا
الشعرية في
مجلد فني واحد

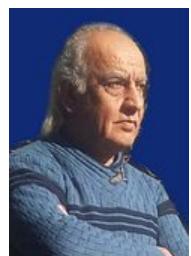


كتابة على الكتابة
حول مقال
«السمات
المشتركة بين
الكلوت

والحمامه»



راءة في أغانيات
الريح الثملة
للشاعر فهر
الشامي



عندى سؤال



“إفتحوا الأرض
والسماء، افتحوا
الكون، سيفتننا
الضيق” (قصاصة
وُجدت بين أوراق
المسرح
السوري هواز
(الساجر)

اندماج حرب
الاتحاد الشعبي
الكردي في
سوريا وحزب
اليساري
الكردي في
سوريا،

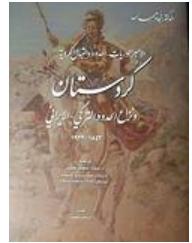
وفي
30/10/2011
عقد السيد
مصطففي جمعة
ورفاقه المؤتمر
الثاني للحزب
وانتخب فيه
مصطففي جمعة
سكرتيرا
للحزب،
وصرح السيد
خير الدين مراد
في حينه بأنه
ورفاقه لم يتم
دعوتهم للمؤتمر
المذكور ، ومنذ
ذلك الحين يوجد
حزبان في
سوريا باسم
حزب أزادي
الكردي في
سوريا.
المصدر : (كورد
ووتش)

خيارات

صفحة
للطباعة

المقالات المنشورة تعبر عن
رأي أصحابها ولا تعبر
بالضرورة عن رأي الموقع

عفوا، التعليقات غير ممكنة لهذا
المقال.



كتاب :
«الإمبراطوريات،
الحدود والقبائل
الكردية كردستان
ونزاع الحدود
التركي -
الإيراني - 1843
1932» للدكتور
نجاة عبدالله



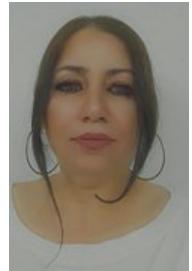
حوار مفتوح مع
العاشق للفن و
الحياة عنایت
عطار (8)



خيط واهن «نص
اشكالي»



أصوات البيت



عنابة



لمحة عن جائزة
أوصمان صبري
للصداقه بين
الشعوب



إيقاعات شمالية



الضجيج



حوار مفتوح مع



من فعل التحرر
الكتابي
والمشروع
المعرفي الحادثي
مع الأديب
عبدالستار
نور على» في
بؤرة ضوء



الحباء



وجهٌ خفيٌّ



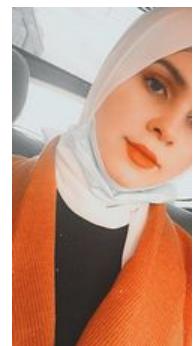
دار الفاروق
تتبني أولى
إصدارات الأسير
منذر مفلح



آسمى عابر



البدرخانيون
بوصفهم
البدرخانيين -
كتاب جديد
للباحث إبراهيم
 محمود



(حب في ساعة
التبية)



أصوات منها



«خارج سور الصين العظيم» من الفكاهة إلى المأساة!



أمسية كاتونية



كتاب: خصيـان فلسفـية في مائـة نـص ونص، جـديـد البـاحث إبرـاهـيم مـحـمـود



الرـحلة الأخيرة.. فـصل من رـوايـة محمد أـوزـون «في ظـلال الحـب»



حلم حمو



الى عامودا
وبقايا صورتها
، عبد اللطيف
الحسيني