

صادق العظم.. مفكر درس الفلسفة واستغرقته السياسة

aljazeera.net/encyclopedia/icons/2016/12/4

4/12/2016

صادق جلال العظم أكاديمي ومفكر سوري؛ يوصف بأنه من أبرز "العقلانيين العرب" المنافحين عن العلمانية والديمقراطية، أثارت آراؤه جدلاً كبيراً وخاصاً معارك فكرية متعددة بسبب كتاباته، وحكم عليه بالسجن إثر نشره كتابه "نقد الفكر الديني". أيد بقوّة الثورة السورية.

المولد والنشأة

ولد صادق جلال العظم عام 1934 في العاصمة السورية دمشق لأسرة تنتمي لعائلة سياسية عريقة من أصل تركي، وكان والده جلال العظم أحد العلمانيين السوريين المعجبين بتجربة مصطفى كمال أتاتورك في تركيا.

الدراسة والتكون

درس صادق العظم المرحلة الابتدائية في دمشق والثانوية في المدرسة الإنجيلية بصيدا في لبنان، ثم التحق بالجامعة الأمريكية بيروت حيث نال البكالوريوس في الفلسفة 1957. سافر إلى الولايات المتحدة لإكمال دراساته العليا في جامعة بيل فحصل على الماجستير في الآداب (1959) والدكتوراه في الفلسفة الحديثة (1961)، وكانت رسالة تخرجه عن الفيلسوف الألماني إيمانويل كانت.

الوجه الفكري

اعتقد العظم الفكر الشيوعي وكانت الماركسية هي الموجه الأساسي لرأيه وموافقه، حيث وصفها في أحد كتبه بأنها "أهم نظرية شاملة صدرت في العلوم" بينما قال "إن الدين بديل خيالي عن العلم". كما يعتبر من أكبر العلمانيين في العالم العربي الفاثلين بضرورة الفصل بين الدين والحياة والرافضين لوجود أي مرجعية دينية "لأفكار العلمية والفلسفية".

الوظائف والمسؤوليات

تولى العظم عدة وظائف ومسؤوليات، فبعد نيله الدكتوراه عاد إلى بلاده 1962 حيث عمل أستاذاً للفلسفة في جامعة دمشق، وانتقل 1968 للتدريس في الجامعة الأردنية بعمان، ثم عاد إلى دمشق فرأس قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية بكلية الآداب خال 1993-1998.

كما درس في كل من الجامعة الأمريكية في ببروت، وجامعات هارفارد ونيويورك وبرينستون بأميركا، وجامعات هومبولت وأهانبورغ وأولدنبورغ في ألمانيا، وفي جامعة أنتويرب بلجيكا، وجامعة توشوهو في اليابان.

أسندت إليه عام 1969 رئاسة تحرير مجلة الدراسات العربية التي تصدر في بيروت، كما عمل باحثاً أيضاً في مركز الأبحاث الفلسطيني. وكتب عشرات المقالات والأبحاث في مجلات عديدة، مثل "دراسات عربية" و"الثقافة العربية" و"حوار".

وانتخب كتاب سوريون في اجتماع بالقاهرة العظم رئيساً لرابطة الكتاب السوريين التي تأسست مطلع 2016 بوصفها تجمعاً مستقلاً لكتاب السوريين من مختلف التيارات الأدبية والفكرية خارج إطار الهيئات الرسمية.

اعلان

الترجمة الفكيرية

تأسست تجربة العظم الفكرية منذ البداية على المعارك الضارية التي اشتباك فيها مع مقولات التراث والحداثة والجدل الفلسفى الدينى، مما عرضه لكثير من الانتقاد وأثار عليه غضب شرائح مجتمعية عديدة. فقد حوكم بسبب كتابه "تقد الفكر الدينى" الصادر عام 1969 إثر نكسة حزيران 1967، وصدر عليه حكم بالسجن مطلع عام 1970 لكن المحكمة أعلنت براءته لاحقاً في نفس العام.

وفي الوقت الذي يعتبره كثيرون "علمانياً ملحداً"؛ يصفه أنصاره ومربيوه بأنه داعية إلى "التمسك بالعلوم والمعارف المادية في عالم عربي يشهد انحسار الدور العقل"، ولذلك فإنه "يواجه استبداد العادات المتوارثة بيقظة العقل المتقدمة".

ويرون أنه "قدم إسهامات فكرية في نقد المؤسسة الدينية" واحتل بها "مكانه في طليعة المفكرين الذين تصدوا للموروثات الدينية والسياسية"، حتى صار "أحد أشهر العقليين العرب".

وبعد حوالي ربع قرن من صدور كتابه "نقد الفكر الديني"؛ أثار العظم عاصفة جدلية أخرى بكتابه "ذهنية التحرير" الصادر 1992 والذي دافع فيه عن سلمان رشدي وروايته "آيات شيطانية"، وذلك بقوله "إن أدب سلمان رشدي ينتصر للشرق ولكن ليس لأي شرق بالمطلق، بل للشرق الذي يجده لتحرير نفسه من جهله وأساطيره وخرافاته، وبؤس دكتاتوريته العسكرية وحروبه الطائفية والمذهبية وهامشيه الكاملة في الحياة المعاصرة".

ورغم أن العظم درس الفلسفة في جميع مراحل تعلمه الأكاديمي وتخصص فيها دراسة وتدریساً؛ فإن علاقته بها لم تحل دون اخراطه في الواقع السياسي العربي الذي قدم فيه مساهماته الفكرية السياسية نقداً وتشخيصاً وطراحاً للحلول والبدائل كما يراها. ولذلك ظهر في كتابه "نقد الفكر الديني" الذي يجده لتحرير نفسه من جهله وأساطيره وخرافاته، وبؤس دكتاتوريته العسكرية وحروبه الطائفية والمذهبية وهامشيه الكاملة في الحياة المعاصرة".

وعندما اندلعت الثورة السورية عام 2011 على نظام بشار الأسد، أخذ العظم -الذي انتقل بعد تطور الأحداث إلى ألمانيا للعيش فيها- موقفاً داعماً لها على عكس كثير من نظرائه اليساريين العرب، وقال إن هدفها هو "استرجاع الجمهورية من السلالة الحاكمة إلى الأبد، ومن مجتمعها العسكري/ التجاري الاحتكاري لكل شيء مهم في البلد".

وأضاف أنه "لا يمكن للصراع أن يصل إلى خاتمتنا بدون سقوط "العلوية السياسية"، تماماً كما أن الحرب في لبنان ما كان يمكن أن تصل إلى خاتمتها بدون سقوط "المارونية السياسية" (وليس الموارنة) في لبنان".

ووصف العظم الثورات العربية بأنها "العودة الربيعية للناس إلى السياسة"، ويرى أنها أوجدت جيلاً جديداً سيقوم بتصفية مشاريع توريث السلطة لسلالات حاكمة في الجمهوريات العربية بنقل السلطة مباشرة إلى أبناء الحكم أو أقاربه. ويؤكد أنه "ربما يكون في ذلك تمهد لمستقبل أكثر ديمقراطية وحرية مما عرفناه حتى يومنا هذا".

وفي 14 سبتمبر/أيلول 2016 أصدر العظم رفقة نحو 150 من الكتاب والفنانين والصحفيين السوريين وصفوا أنفسهم بأنهم "ديمقراطيون وعلمانيون" -بياناً مشتركاً أدان السياسات الأمريكية والروسية في بلادهم "بأقصى العبارات لمقاربة القوتين المتدخلتين في سوريا (الولايات المتحدة وروسيا) لشأننا السوري، وعملهما منذ عام 2013 على الأقل - على إلحاق كفاح السوريين التحرري بحرب ضد الإرهاب...، دون ذكر لمليشيا حزب الله والمليشيات الطائفية الأخرى التي تحارب إلى جانب الأسد".

يقول العظم معرفاً بنفسه ومنهجه: "أقدم نفسي كمثقف ومفكر وكاتب حاول ما استطاع الاقتداء بالحكمة السocraticية القائلة بأن الحياة غير المفحوصة جيداً غير جديرة بأن تعاش أصلاً (...)"، مع رفضي كل محاولة لرفع أي موضوعات مهما كانت - فوق مثل هذا الفحص أكان فردياً أم جماعياً، باسم توجه الناس نحو السماء وباسم القدسية والمقسات".

ويضيف: "لا ألعب أبداً لعبة اشتباك الحلول لمعضلات عالمي العربي الراهن مما يسمى بـ"التراث" ، لأن علوم زمني وثقافة زمني وأفكار زمني ومشاريع زمني هي التي نفسر التراث وتحتفيه وتعطيه معناه وتقدم الحلول لمشكلاته، وليس العكس على الإطلاق".

المؤلفات

أصدر العظم منذ 1968- مؤلفات كثيرة تعالج الفكر والسياسة والفلسفة، منها: "النقد الذاتي بعد الهزيمة" ، و"نقد الفكر الديني" ، و"الاستشراف والاستشراف معكوساً" ، و"دفاعاً عن المادية والتاريخ" ، و"ذهنية التحرير" ، سلمان رشدي وحقيقة الأدب".

ومن مؤلفاته أيضاً: "دراسات في الفلسفة الغربية الحديثة" ، و"الإسلام والعلمانية" ، و"هل يقبل الإسلام العلمنة" (باللغة الفرنسية) ، و"عمر الحادثة والتغريب في الإسلام" (باللغة الألمانية) ، و"الإسلام والغرب اليوم" (بالإنجليزية).

الجوائز والأوسمة

في عام 2004 حاز العظم "جائزة ليوبولد لوكاش للتفوق العلمي" التي تمنحها جامعة توينغن الألمانية، ومنه "معهد غوته" وسام الشرف الألماني عام 2015.

وفي 23 نوفمبر/تشرين الثاني 2016 أعلنت عائلته تأسيس "مؤسسة صادق جلال العظم" قائلة إن الهدف منها هو المحافظة على "إرث صادق جلال العظم الفكري والثقافي واستمراريته".

كما أعلنت "مؤسسة اتجاهات – ثقافة مستقلة" مطلع ديسمبر/كانون الأول 2016 فتحها باب التقدم إلى "جائزة بحثية استثنائية تحمل اسم العظم، وتتوجه إلى الباحثين المتميزين في مجالات الثقافة والفنون من السوريين والفلسطينيين السوريين".

الوفاة

توفي صادق جلال العظم يوم الأحد 11 ديسمبر/كانون الأول 2016 في ألمانيا بعد صراع طويل مع المرض.

المصدر : الجزيرة + موقع إلكترونية
