

الحراك السلمي السوري | حكاية ما انحكت

syriauntold.com/2013/02/09/الحركـالـسلمـيـالـسـورـي

"الحركة السلمي السوري" مجموعة من الشباب السوري المؤمن بالفعل السلمي والمقاومة المدنية، لتحقيق التغيير ليس فقط على الصعيد السياسي، وإنما الاجتماعي والثقافي أيضاً.

تأسست المجموعة في شهر نيسان من عام 2011، أي بعد أسابيع قليلة من انطلاق الانتفاضة، وكان الهاجس الأساسي من التأسيس المشارك في الحراك الشعبي، ودعمه من خلال أطروحتات ومبادئ المقاومة المدنية، معززة بأمثلة عن أساليب لا عنفية من التاريخ، إذ أكدت المجموعة على "بناء مجتمع تعددي تسوده قيم العدالة والحرية والكرامة، ويتساوى فيه جميع المواطنين على أساس المواطنة"، كما يقول أحد نشطاء التجمع لموقعنا سيريا أنتلود syria untold.

التواصل بين أعضاء مجموعة الحراك السلمي السوري لا يعود تاریخه إلى بداية الانقاضة السورية، بل كانت المراسلات بينهم جاريًّا قبلاً بدء هبة "الربيع

العربي" ، وقد استطاع موقعنا سيريانوتلود Syrianuntold أعضاء المجموعة مُراسلات لمدة تزيد عن خمسة سنوات ، كانت تعتمد على وجوب العمل على الفكر لتعزيز ما في الأنفس ، وعندما انطلقت الثورة كَثُرَّاً من أوائل من انضموا إليها" ، ومن الجدير بالذكر أن بعض أعضاء المنظمة في الداخل ، شاركوا بوقفة أمام وزارة الداخلية في ساحة المرجة بدمشق في بدايات الانتفاضة يوم 16 آذار عام 2011 ، وشارك البعض الآخر في نشاطات سبقت الثورة بسنوات فيما عُرِف بمجموعة شباب داريا ، وتركَّزَ النشاطات في حينها على مكافحة الفساد وتتنظيف الشوارع في المدينة ، وذلك لخلق حالة من تغيير لواقع الاجتماعي في مدينة داريا ، وفي العمق انقلاب مدنى بطبيعة الاستنداد الحاكم .

يُكمل الناشط قائلًا "جميع السوريين مدعوون للانضمام إلى المنظمة في حال وجدوا فيها ما يمثل أفكارهم ووجدوا في أهدافنا ما يحقق تصوراتهم عن مستقبل سوريا".

وقد قامت مجموعة الحراك السلمي بفعاليات مختلفة منذ بدء الحراك، كفعاليات العصيان المدني السلمي، حيث امتازت مشاريع أو حملة "خبي" قرشك الأبيض

ليسقط نظامك الأسود".
بدأت حملة "خليك بالبيت" بالاعتماد على المبدأ الأساسي الذي أخذته المجموعة بالحسبان، ألا وهو تسهيل وتبسيط انخراط المواطنين في الحراك فـر الإمكان لكسر حاجز الخوف وإيصال صوت الشعب الرافض لممارسات النظام، دون إلحادي
الضرر بالمشاركين في الفعالية من جهة الملاحقات الأمنية وتبعاتها. ولتحقيق تلك الأهداف مجتمعة فقد اقترحت المجموعة أن
يكون الإضراب لبعض ساعات فقط، مساء يوم الخميس حيث لا يبقى الناس عادة في بيوتهم وكانت تلك أول دعوة لإضراب
أطلقت خلال الثورة، وقد كانت بالطبع أولى دعوات المجموعة إلى العصيان المدني.

ومن أوائل مشاريع العصيان المدني الاقتصادي، حملة "حبي قرشك الأبيض ليسقط نظامك الأسود"، الفكرة من هذه الحملة كانت تأثير دفع الفواتير أو الامتناع عن دفعها ليتوقف الإمداد المالي للنظام من خلال المواطنين، ولعل من أبرز الإعلانات التي ظهرت ضمن تلك الحملة صورة لشواهد قبور مكتوبة عليها "راح بفاتورة مي"، ولاقت هذه الحملة حماساً أقل من غيرها في وقتها لأسباب "شخصية" حيث طيبة الشعب -حتى الشريحة الثائرة منه- وحرصهم على الاقتصاد الوطني، ولم تدرك بـ الاقتصادي".

ومن أهم المشاريع الموجهة للخارج في مجموعة الحراك الإسلامي السوري والتي أقيمت في أكثر من عشرين دولة خارجية، مشروع "اليوم العالمي لسوريا-أنقذوا أطفال سوريا"، ومشروع "صلوا من أجل سوريا". بالإضافة إلى مشاريع توعوية كثيرة قامت بها المجموعة مثل مشروع "شحابيط ثورية"، ومشروع "قصاصات ورقية"، ومشروع "قرآن من أجل الثورة"، ومشروع "أنحب من أجل الثورة".

از ديادٌ وتيرَةِ الصراع المسلح وتباعاته من قصفٍ وتشريدٍ، وارتفاعٍ وتيرةُ العنف والطائفية، والعوائق التي تواجه المجتمع، والثورة كلّ تعنى من أهم الصعوبات التي تواجه المحمومات المدنيةً أمّا حول الصعوبات فتمكيل نشاط مهنة الحراف

السلمي، فإن شأنهم في ذلك شأن باقي مجموعات العمل المدني الأخرى، إذ كان التمويل ذاتياً لفترة طويلة إلا أن المجموعة بدأت بالتعاون وفتح قنوات اتصال مع مؤسسات غير ربحية عالمية، تشارك أهداف المجموعة في وقف العنف وتحقيق السلام والتصدي لاستغلال الطفولة.



ة يُفَقِّونَ عَلَى أَنْ أَهْمَ لحظة
"الفرح كان مرتبطًا

بإعجابنا الشديد بقدرة الشعب على الإبداع والاستجابة للفكر المدني".

أما لحظة استشهاد الناشط غيث مطر واعتقال يحيى الشرجي وهما عضوان من أعضاء المجموعة، بالإضافة إلى استشهاد المخرج باسل شحادة الذي تعاون مع الحراك على إنتاج فيلم "أغاني الثورة" و"مشروع نقود الحرية" تحت مظلة أيام الحرية، تلاه استشهاد عضوين من أعضاء الحراك في داريا الجريحة، الشهيدان "محمد قريطم" مؤسس جريدة "عنブ بلدي" و "محمد شحادة" أحد مدراييها، حيث كان الشهيدان من أعضاء الحراك الفاعلين والمميزين، كانت هذه اللحظات من أصعب اللحظات صعوبة في تاريخ المجموعة.

، وبأن الثورات هي فرصة لإعادة السؤال حول مفاهيم خاطئة مرسخة عند الشعب لفترة طويلة، لذلك فإن أهمية الثورة في أن تكون ثورة ثقافية وفكريّة أيضاً، ويرى الفاعلون في المجموعة بأن العسكرية واقع فرض قسراً، وعلى الناشطين التعايش معه وإدارته، حيث أن كثيرون من العسكريين الذين التقا بهم أعضاء من المجموعة أبدوا الدعم والاهتمام، وأنثوا على جهود الشباب في مواجهة العنفيين فكريّاً، مجموعة إيماناً بأهميّة الحراك السلمي و المدنى".

تؤمن مجموعة الحراك السلمي بشكل مطلق على أن العمل المدني هو السبيل الأنجح لتأسيس الدول على أساس قوية اقتصادياً واجتماعياً وأخلاقياً وأنه أحد أقوى ضمانات الديمقراطية، هناك مئات المشاريع المدنية المبدعة في مختلف مناطق سوريا، جميع هذه المشاريع هي نواة المجتمع المدني السوري الراسد إن أحسنت رعايتها وخرج السياسيون من الخلافات الفكرية الضيقة إلى أفق الحرية والكرامة الذي يتسع للجميع.