



### زكريا تامر

زكريا تامر هو أديب سوري وواحد من أبرز كتّاب القصة في العالم العربي، إلى جانب كتابته قصة الأطفال باللغة العربية.

وُلد تامر في دمشق عام 1931 وترك المدرسة في الثالثة عشرة ليساهم في إعالة أسرته، ولاحقاً قام بتنقيف نفسه ذاتياً. نشر نصوصه القصصية الأولى عام 1957، وبفضل نجاحه، عمل في مديرية التأليف والنشر في وزارة الثقافة السورية. ثم عمل في مناصب مختلفة فكان رئيس تحرير ومحرراً ثقافياً في مجلات أدبية وثقافية عديدة. ترأس تامر قسم الدراما التلفزيونية السورية، كما وشارك في تأسيس اتحاد الكتاب العرب في سوريا.

في ثمانينيات القرن العشرين، وبعد نشر مقتطفات من كتاب "طباع الاستبداد" لعبد الرحمن الكواكبي، حيث أدان الكاتب الطغيان والاستبداد، أُجبر تامر على الاستقالة من منصبه كمحرر لمجلة "المعرفة" الثقافية. بعدها بفترة وجيزة غادر زكريا تامر سوريا متوجهاً إلى المملكة المتحدة، لكنه واصل العمل مع المجلات العربية.

في عام 2015 حصل زكريا تامر على جائزة محمود درويش للحرية والإبداع. وتشمل الجوائز السابقة جائزة مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية للقصص والروايات والدراما في عام 2001، وسام الاستحقاق السوري في عام 2002، وجائزة ملتقى القاهرة الأوّل للقصة القصيرة في عام 2009، وفي نفس العام حصد جائزة بلو ميتروبوليس الماجدي بن ظاهر للأدب.

نشر زكريا تامر 11 مجموعة قصصيّة ومؤلفين يشتملان على المقالة الساخرة، إلى جانب مؤلفاته في مجال أدب الأطفال. تُرجمت أعماله الأدبيّة إلى لغات عديدة. منذ عام 2012، يكتب تامر بانتظام في صفحته على الفيسبوك الموسومة بالمهماز، والتي تحتوي على قصص قصيرة جدًّا ومقالات ساخرة دعمًا للثورة السوريّة. يقيم تامر في لندن.

---