



شبكة شام | S.N.N

28 نوفمبر 2011 •

...

ملخص أحداث حمص ليوم الاثنين حتى الساعة الخامسة
أولاً: مزيد من الضغط على الناس, تفتيش وسرقة
بعد اجتياح تلبيسة والبويضة الشرقية وأحياء الخالدية والبياضة وسرقة أغراض الناس واحتياجاتهم, تفتيش دقيق للسيارات,
حاجز شارع البرازيل وحاجز باب الدريب وباب تدمر وغيرها من الحواجز, مارست عمليات تفتيش غريبة للسيارات بهدف سرقة
أموال الناس وجوالاتهم المحمولة وعرقلة السير لتصوير الازدحام وإظهار الصورة على أن البلد يعيش حالة عادية من الحياة
وتغص الشوارع بالناس.

ثانياً: تكلخ تحت النار... ودير بعلبة مزيد من الشهداء

ويأتي اليوم الثاني من الأيام التي توصف بأنها شديدة الألم والأسى على أهل تكلخ, قرى موالية للنظام يهجم شبيحتها على أهالي
تكلخ المسالمين بحماية الأمن والجيش, بيوت احترقت يوم أمس ليلاً واليوم قصفت بيوت أخرى, كما استشهد اليوم الشاب محمد
ثلجة برصاص قناصة الأمن التي تحمي شبيحة النظام لتعيث فساداً في البلدة الأمنة والتي رفضت الظلم والهوان, ودير بعلبة هي
التي تستقبل الشهيد تلو الأخر, جنث ترمى على باب الحي يومياً بعد سماع صوت الرصاص ورؤية الدبابات تعتقل الناس من
الحي, كما شيعت اليوم بعض المناطق شهداء يوم أمس وفتحت الحواجز الأمنية الرصاص على محيط حي القصور وفي جب
الجندي وباب الدريب والبياضة وغيرها من المناطق وسقط فيها شهداء جدد برصاص الغدر العشوائي وهذه فيدوهات لشهداء
مختلفة:

آثار طلقات المدفعية في مباني تكلخ 11-28

http://www.youtube.com/watch?v=hx8zBBU_6S8

حمص باب الدريب تشيع الشهيد احمد البقاعي 2011-11-28

<http://www.youtube.com/watch?v=A3lM28F25HA>

حمص باب الدريب الفاخورة قصف المحلات وترويع الاهالي هذا النظام المجرم لايعرف حرمان لشبي 11-28

<http://www.youtube.com/watch?v=n63OwvEYthc>

الشهيدين حمص حي دير بعلبة ٢٨_١١_٢٠١١

<http://www.youtube.com/watch?v=tvHSRLZDEQo>

تشيع من حمص باب السباع الشهيد احمد نعيان سكاف قتله شبيحة بشار 2011 11 28

<http://www.youtube.com/watch?v=-J23YGwr4LQ>

ثالثاً: شهداء اليوم شموعُ ستة

- الشهيد نائر أحمد بكار – البويضة الشرقية
- الشهيد أحمد حسين الحسين – الزراعة/ القصير
- الشهيد نصر عبد الاله بكار – البويضة الشرقية
- الشهيد مصطفى الطويل – كرم الزيتون
- <http://www.youtube.com/watch?v=bw5EANNHJFA> - تكلخ
- الشهيد عزمي فرحان الصاج – جب الجندي