

فارس الحلو.. فنان من روح الإنسان

rozana.fm/ar/news/2019/12/15/فارس-الحلو-فنان-من-روح-الإنسان



يحتار السوريون الذين تابعوا الفنان فارس الحلو لأكثر من عشرين عاماً في اختزال نجاحه بدور فني واحد، بصماته في كل دور أداءه و أتقته تشفع له غيابه عن الشاشة مهما طال.

فرحان في "عيلة خمس نجوم"، أو ربيع في "خان الحرير"، نسيم في "صوت الفضاء الرنان"، البطحيش في "نهاية رجل شجاع" وغيرها .



"كوميدي في التراجيديا السورية" هو آخر الأعمال الفنية التي قدّمها الفنان فارس الحلو، والتي وثّقت منفاه في العاصمة الفرنسية باريس، بعد مشاركته في المسلسل الفرنسي "مكتب الأساطير Le Bureau des Légendes" (إخراج إريك روشان)، حيث لعب شخصية "هاشم الخطيب" وهو رجل أعمال سوري مقيم في فرنسا.

FINAL CUT FOR REAL & OSOR PRESENT

A COMEDIAN IN A SYRIAN TRAGEDY

idfa
Official Selection
2019

A FILM BY
RAMI FARAH

FEATURING
FARES HELOU



SCREENPLAY BY RAMI FARAH DIRECTED BY SIGNE BYRGE SØRENSEN WITH LYANA SALEH AND GLADYS JOUJOU
EDITED BY DIMA ORSHO PRODUCED BY CINDY LE TEMPLIER AND ANITA REHOFF LARSEN EXECUTIVE PRODUCERS HENRIK GARNOV AND ANDERS V. CHRISTENSEN
FINAL CUT FOR REAL & OSOR PRESENT idfa OFFICIAL SELECTION 2019

خرج فارس من سوريا مكرهاً بسبب الضغوط الأمنية التي تعرّض لها إثر موقفه المناهض للنظام السوري و اشتراكه في المظاهرات التي خرجت ضده منذ عام 2011، وكان من أبرز الفنانين المعارضين منذ الأيام الأولى إلى جانب الممثلين الراحلة

"مي سكاف" و الفنانة "يارا صبري"، قبل أن ينتقل إلى فرنسا مع زوجته الممثلة سلافة عويشق، رافضاً المشاركة في أي أعمال
درامية إلى جانب فنانين مواليين للنظام.



وقدم الحلو أروع الأدوار في أعمال ناهضت الاستبداد و الهجمات الأصولية المتطرفة ومنها دوره في فيلم "التجلي الأخير لغيلان
الدمشقي" وفي مسلسل خان الحرير، وهو المنتفض على السلطة الرأسمالية، وأدواراً مهمة عبّرت عن روح الإنسان السوري
المتعب المحاط بالخيبة و الفرح والألم في أعمال أخرى كبقعة ضوء.

Watch Video At: <https://youtu.be/WOuJYroTrco>

اقرأ أيضاً: فيلم وثائقي عن الفنان فارس الحلو يعرضه مهرجان "IDFA" الهولندي

فارس الحلو ولد في مشتى الحلو، وتخرّج من المعهد العالي للفنون المسرحية في عام 1984، بدأ مشواره الفني عام 1992،
وحصل على جائزة أفضل ممثل سنة 2007 في مهرجان "فالنسيا" السينمائي عن فيلمه "علاقات عامة."

اشتهر الحلو بمشاركات مميزة في الدراما السورية منذ ثمانينيات القرن الماضي، وبرز اسمه أكثر في أعمال عديدة منها المسلسل
الكوميدي الشهير "عيلة خمس نجوم" عام 1994، و"نهاية رجل شجاع" والكثير من الأعمال التاريخية، وكان آخر أعماله في
سوريا مسلسل "دليلة والزبيق" إلى جانب الفنانة السورية كاريس بشار عام 2011 من إخراج سمير حسين.

يحمل فارس الحلو همه
بالإنسان وقيمة الثقافة أينما
حل، في فرنسا أسس
مجموعة "ناجون" للتضامن
مع الناجين من سجون
الاعتقال، و اللاجئين
الهاربين من بطش السلطة
في سوريا. وأنجزت هذه
المجموعة أول نصب لـ"أبو
العلاء المعري" الذي هدم
تنظيم "داعش" تمثاله في
مدينة الرقة، والذي قام
بنحته الفنان عاصم الباشا.

في عام 2006 أسس
الحلو "ورشة البستان
للثقافة والفنون" وهي تجمع
نقابي قانوني يهدف إلى

تنشيط الحراك الثقافي، ودعم السياحة الثقافية من خلال إقامة ملتقيات فنية في النحت والرسم والموسيقا والفنون الأخرى كالتصوير
الضوئي، ويرافق ذلك ورشات للأطفال لتعليمهم مبادئ فن النحت والرسم وتركيب الفسيفساء وطريقة تصوير الفيلم
السينمائي.ومن أبرزها ملتقى مشتى الحلو النحتي.

