



ارتبط اسم "كتائب أبو عمارة" باسم قائدها وأحد مؤسسيها: مهنا جفالة "أبو بكرى" (انترنت)

مشاركة عبر 

حجم الخط  

في 20 تشرين الثاني/نوفمبر 2011، تم الإعلان بشكل رسمي عن انطلاق "كتائب أبو عمارة" عبر تنفيذ عملية اغتيال استهدفت أحد قادة الشبيحة في مدينة حلب. وكانت الولادة باسم "سرية أبو عمارة" للمهام الخاصة".

لم تكن هذه العملية هي الأولى من نوعها، بل سبقتها عمليات نفذها ناشطون بشكل فردي، إلا أنه مع هذا الإعلان، تم تسجيل ولادة أول قوة عسكرية من حلب المدينة، ستمثل واحدة من أهم تجارب الثورة الغنية بالتناقضات والتحويلات الناتجة عن معطيات مختلفة، يلعب فيها المعطى الشخصي دوراً أساسياً، مثل الكثير من التجارب المشابهة الأخرى.

فكما أن "جيش الاسلام" ارتبط اسمه باسم زهران علوش، ومثلما التصق اسم "لواء التوحيد" باسم عبد القادر الصالح، ومصيره، وكما ظل اسم أبو محمد الجولاني، مرادفاً لـ "جبهة النصر/فتح الشام"، فقد ارتبط اسم "كتائب أبو عمارة" باسم قائدها وأحد مؤسسيها: مهنا جفالة "أبو بكرى".

فهذا الشاب الوسيم، الذي لم يكن عمره قد تجاوز السابعة والعشرين، عندما انطلقت الثورة، سيطر بشكل طاغ على الفصيل، الذي أسسه مع مجموعة شبان جمعتهم المظاهرات والعمل في التنسيقيات



جريدة إلكترونية مستقلة - رئيس التحرير: ساطع نور الدين

إلا أن القضية مرت من دون آثار كبرى.

لكن وعلى عكس الفصائل التي استفادت من ثقل ورمزية مؤسسيها أو قاداتها، فنمت وتطورت وسيطرت على المشهد، ف"الكتائب"، وهو توصيف مجازي مبالغ فيه لهذا الفصيل، دفعت بعض الأثمان أحياناً بسبب ارتباط كل شيء فيها باسم قائدها، رغم الاستفادة في البداية من تركيز الإعلام عليه، كشاب متعلم، فضّل مغادرة كلية الاقتصاد في جامعة حلب قبل تخرجه، لصالح النضال ضد النظام الديكتاتوري، قبل أن تحدث الكثير من المتغيرات لاحقاً.

ف"أبو عمارة" التي كانت قبل دخول "الجيش الحر" إلى حلب، صيف العام 2012، تشكل هاجساً أمنياً مقلقاً للنظام، بدأ خطها البياني بالهبوط بعد دخول الفصائل الأخرى إلى المدينة، التي كانت ميدان الكتيبة الخاص، وأحد أهم الرمزيات التي استندت إليها.

ومقابل الفصائل القادمة جميعها من الريف، كانت "أبو عمارة" تمثل الفصيل الحلبي الوحيد، قبل ولادة ألوية وكتائب أسسها أبناء المدينة لاحقاً. لكن قبل ظهور هذه القوى، ونتيجة الشهرة الكبيرة التي توفرت لـ"أبو عمارة" على الصعيدين الشعبي والإعلامي، بسبب العمليات التي نفذتها، والعلاقة القوية التي ربطتها بالناشطين والتنسيقيات داخل المدينة، فقد استحوذت "الكتائب" على دعم التجار والميسورين من أبناء مدينة حلب المؤيدين للثورة. دعم وإن لم يكن كبيراً، إلا أنه كان كافياً لتستمر "أبو عمارة" بالشكل المطلوب.

وما كان مطلوباً هنا، هو أن تتوسع هذه المجموعة، وتشكل القوة التي كان يأمل الحلبيون أن تكون "قوة المدينة" التي تحميها من آثار أي غياب للسلطة، وتستقطب شبابها الراغب والقادر على حمل السلاح ضد النظام، لتحقيق التوازن مع فصائل الريف. لكن هذه الرغبة لم تستطع الكتيبة تحقيقها، لتكتفي بتقاسم المركز التالي مع بقية الفصائل خلف "لواء التوحيد"، الذي ظل ولفترة طويلة، الرقم واحد في حلب.

وبمرور الوقت، بدأ موقع ومكانة "كتائب أبو عمارة" يتراجع أكثر، مع وقوعها في الفخ ذاته الذي سقطت فيه معظم الفصائل في تلك الفترة، حين أقحمت "أبو عمارة" نفسها في الشأن المدني، لتدخل في سباق كان أكبر من حجمها من أجل السيطرة على المؤسسات المدنية، والتدخل في حياة السكان والمجتمع. وفقدت "أبو عمارة" رمزية أخرى كانت تميزها عن بقية الفصائل بالنسبة للحليين.



جريدة إلكترونية مستقلة - رئيس التحرير: ساطع نور الدين

نفذتها، أو مبالغتها في نتائج عمليات أخرى قامت بتنفيذها، وليس انتهاءً بمشاركة عناصرها، في التهجم على فعاليات ثورية كانت تقام في مدينة حلب عام 2015، بمناسبة الذكرى الخامسة لانطلاقة الثورة السورية، حيث جرى استهداف علم الثورة والناشطين المشاركين في هذه الفعاليات.

لكن اللحظة المفصلية الأكثر تأثيراً في مسيرة كتائب "أبو عمارة" على الإطلاق، كانت في إعلانها رفض قتال تنظيم "الدولة الإسلامية" وانسحابها من تجمع "فاستقم كما أمرت" مطلع العام 2014، بسبب انضمام "التجمع" للفصائل التي أعلنت الحرب على التنظيم.

ورغم التبريرات المختلفة التي قدمها قادة الكتائب لهذا القرار، وكذلك القيام ببعض المبادرات، كاستضافتهم عضوي "الإئتلاف" و"المجلس الوطني" سمير نشار وجورج صبرة، في حلب لأيام متعددة، منتصف العام 2014، إلا أن العديد من التصرفات والتصريحات التي كانت تصدر بين الحين والآخر عن عناصر وقادة في الكتيبة، خصوصاً في مواقع التواصل الاجتماعي، اعتبرت متماهية أو مؤيدة لـ"داعش"، زادت من متاعب الفصيل.

أما على الصعيد الشعبي والاجتماعي، فقد ارتكبت الكتائب العديد من الأخطاء القاتلة، التي وجهت ضربة قوية لمكانتها بين الأهالي في مدينة حلب، خصوصاً خلال العام 2014، بسبب جملة الإعدامات التي نفذتها بحق من قالت "إن قضاءها الخاص حكم عليهم بالموت بسبب قضايا مختلفة". وكان أبرزها إعدام أشخاص بسبب مشاركتهم في انتخابات النظام الرئاسية، وقتها، على الرغم من أنهم كانوا موظفين في المؤسسات الحكومية، ومضطرين للمشاركة في التصويت.

وإلى جانب الغضب الذي أثارته هذه التصرفات لدى الوسط الثوري في حلب، فقد دفعت العديدين للكشف عما قالوا، إنها تفاصيل عمليات، سبق وأن تبنتها الكتائب "في إطار العمل الثوري"، لكن ضحاياها كانوا في الواقع أبرياء، وسقطوا إما نتيجة أخطاء، أو بسبب خلافات وحسابات خاصة تمت تصفيتها. الأمر الذي زاد من خصوم قادة الكتيبة، وأدت في النهاية إلى استهداف قائدها أبو بكر، في حزيران/يونيو 2015 بعبوة متفجرة أدت إلى بتر قدميه.

وتبين أن منفذ العملية، وهو عنصر في "تجمع فاستقم"، وقد رتبها انتقاماً من جفالة، الذي سبق وأن قتل أحد أشقائه عام 2013، وحُكم عليه بسبب ذلك من قبل "الهيئة الشرعية" التابعة للمعارضة في حلب، لكنه لم ينفذ تلك العقوبة.



جريدة إلكترونية مستقلة - رئيس التحرير: ساطع نور الدين

بمماثلة قائد "التجمع" بتسليم العنصر الذي رتب عملية استهدافه، على الرغم من تسلمه إياه قبل الهجوم على "التجمع" بأيام.

حدث كبير بالفعل إذا ما نُظر إليه من زاوية "أبو عمارة". وإلى جانب أن قادة "أبو عمارة" و"التجمع" كانوا مقربين من بعضهم، ويصعب تخيل أن يشنّ أحدهما الحرب على الآخر، مهما بلغت الخلافات، فإن أكثر المتفائلين بـ"أبو عمارة" التي لا يزيد عدد عناصرها اليوم عن 250 مقاتلاً، لم يكن يتوقع أن تقوم بمثل هذه المغامرة، وتشارك في الهجوم على "تجمع فاستقم" حتى مع وجود حليف بحجم "حركة نور الدين زكي". إلا إذا كان قادة "أبو عمارة" قد أملوا بتوجيه ضربة ناجزة في هذا الهجوم، تفكك "التجمع" نهائياً وتمنعه من العودة والانتقام.

وبغض النظر عن الحسابات المحتملة، وعن الاتهامات التي وجهت أو ستوجه لكتائب "أبو عمارة" حول هذا الحدث بالتحديد، فإن ما يلفت الانتباه في هذا الفصيل، أنه كان على الدوام قوة عنيدة واجهت كل اللحظات العصيبة التي مرت بها. فحافظت على تواجدها في كل الظروف، بل إنها لم تضطر للتوحد أو الذوبان في فصيل أكبر. عدا أنها ظلت مستقلة بالمعنى المجمل للكلمة، إذ ليس هناك انتماء إيديولوجي أو سياسي واضح للكتائب.

لكن الحفاظ على هذه الاستقلالية التنظيمية من جهة، يرى فيه الكثيرون حالة سلبية تدفع للتساؤل عن السبب الذي يجعل قادة "أبو عمارة" متمسكين باسم الفصيل وقيادته، رغم كل الدعوات لتوحد قوى الثورة والمعارضة العسكرية. بينما يمثل الحديث المفرط عن الاستقلالية السياسية لديها، بحسب البعض، حالة ملتبسة تدفع باستمرار للتساؤل عن هوية هذا الفصيل، وما إذا كان لا يزال يعتبر نفسه جزء من "الجيش الحر" أو من الفصائل الإسلامية، وأي تيار إسلامي بالتحديد ينتمي إليه.

فما بين البداية بخطاب يتحدث عن الحرية وحقوق الانسان، وتخليص السوريين من الديكتاتورية والاستبداد، الذي كان يتحدث به قائد "كتائب أبو عمارة" في إطلاقاته الإعلامية حتى العام 2013، وما بين تبني خطاب التنظيمات الجهادية المعولمة، والذي بلغ ذروته في البيان الذي أصدرته "الكتائب" بعد مقتل أبو عمر سراقب، أحد قياديي "جبهة فتح الشام" في أيلول/سبتمبر، بغارة أميركية على ريف إدلب، والذي تجاوز التعزية المعتادة والإدانة من فصائل أخرى، إلى تهديد الولايات المتحدة بالانتقام، مسار طويل من التحولات.



الخاص، رغم صغر حجم الفصيل، وهي صفة مشتركة بين كل جماعات السلفية في سوريا اليوم، والتي يحتفظ كل منها بمؤسساته القضائية ومرجعياته الشرعية الخاصة.

لا تمثل كتائب "أبو عمارة" حالة فريدة من نوعها، بل إن هناك مجموعات عديدة في مختلف المناطق السورية، حظيت بتجارب مشابهة. الأمر الذي يرى فيه البعض، تجسيداً لجانب من المزاج الشعبي المتأثر بالظروف القاسية التي يعيشها، والذي يُشكل في النهاية مناخاً غير مستقر، لا يمكن معه إصدار أي أحكام حاسمة على مثل هذه المجموعات.



مشاركة عبر

التعليقات

التعليقات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها

0 comments

Sort by **Oldest**



Add a comment...

Facebook Comments Plugin

مقالات أخرى للكاتب

اتهامات للـ "جي-4"..تفرد بالائتلاف السوري وقراراته

الخميس 2023/12/14

غزة:النظام السوري والمعارضة التزما الصمت والمراوغة..لتجنب الحرج السياسي

السبت 2023/11/25

الائتلاف السوري "ينفجر" من داخله: هل بدأت مرحلة الانتقام؟

عرض المزيد

الأكثر قراءة

دمشق: إلغاء وزارة الدروز .. خطوة عقابية للسويدياء؟



"قسد" تؤسس للانفصال عن سوريا: عقد سياسي واجتماعي ...



المخطط الاسرائيلي: مغادرة عمق غزة بعد اسابيع.. ومواصلة ...



قادة كتائب "غولاني" يتساقطون في غزة.. وإسرائيل تستخدم ...



اتهامات لل "جي-4" .. تفرد بالانتلاف السوري وقراراته



قيادي في حماس يلح لإمكان الاعتراف بدولة إسرائيل.. وحل ...



تابعنا عبر مواقع التواصل الإجتماعي



إشترك في النشرة الإخبارية ليصلك كل جديد



جريدة إلكترونية مستقلة - رئيس التحرير: ساطع نور الدين

اشترك الآن



جريدة إلكترونية مستقلة - رئيس التحرير: ساطع نور الدين

جريدة "المدن" الإلكترونية جريدة الكترونية مستقلة مقرها بيروت تمثل التيار المدني اللبناني والعربي

روابط سريعة

الرئيسية	رأي
سياسة	ثقافة
اقتصاد	ميديا
عرب و عالم	الكاركاتير
محطات	

معلومات

- نبذة عنا
- اتصل بنا
- حقوق النشر
- لإعلاناتكم
- خريطة الموقع
- وظائف شاغرة

النشرة البريدية



جريدة إلكترونية مستقلة - رئيس التحرير: ساطع نور الدين



© جميع الحقوق محفوظة لموقع المدن 2023 محتويات هذه الجريدة محميّة تحت رخصة المشاع الإبداعي تطوير: **iHorizons™**