

Welatê Me - البيان الختامي لأعمال المؤتمر التأسيسي للقاء الوطني الديمقراطي في سوريا

welateme.net/erebi/modules.php

Welatê Me
ولاتي مه



[القسم العربي](#) | [القسم الثقافي](#) | [القسم الكوردي](#) | [أرسل مقال](#)

[تقارير خاصة](#) | [ملفات خاصة](#) | [مقالات](#) | [حوارات](#) | [اخبار](#) | [بيانات](#) | [صحافة حزبية](#) | [نعي ومواساة](#) | [الارشيف](#)

بحث

بيانات: البيان
الختامي لأعمال
المؤتمر التأسيسي
لللقاء الوطني
الديمقراطي في
سوريا

الأحد 21 نيسان
2013

تقييم المقال

المعدل:
3.4
تصويتات:
5



الرجاء
تقييم هذا
المقال:



البيان الختامي
لأعمال المؤتمر
التأسيسي للقاء
الوطني
الديمقراطي في
سوريا
انعقد المؤتمر
التأسيسي للقاء
الوطني
الديمقراطي في
سوريا بتاريخ
20/4/2013 في
قاعة المؤتمرات
بمدينة القامشلي.
استهل المؤتمر
أعماله بالوقوف
دقيقة صمت على
أرواح شهداء
الحرية والكرامة
في سوريا ، وكذلك
على أرواح شهداء
نضال الكرد .
ألقى كلمة افتتاح
المؤتمر أكبر
الأعضاء سناً
الاستاذ محمد
جزاع مرحباً
بالسادة أعضاء
المؤتمر والسادة
الضيوف ممثلي
الحركة السياسية ،
والمستقلين من
الفعاليات السياسية
والثقافية
والاجتماعية ،

وبعدها ألقى كلمة
الهيئة الكردية
العليا الأستاذ
أدار خليل ومن ثم
تحدث الأستاذ
كبرئيل موشي
باسم المنظمة
الثورية
الديمقراطية ،
وألقى الأستاذ
صالح رشيد

عدد زوار القسم العربي

يوجد حالياً /
164 / زائر
يتصفحون
الموقع

القسم الثقافي



ايقظوا peri



شيء عن
الجنود



الأغبياء
والجنسانية
في كتابين -
جديد الباحث
إبراهيم
محمود

خيارات


صفحة
للطباعة

المسلط كلمة
التجمع العربي
الموحد. ومن ثم
تمت تلاوة رسالة
الاستاذ عبد الحميد
درويش سكرتير
الحزب
الديمقراطي
التقدمي الكردي في
سوريا ، وكما القى
كلمة حزب الوحدة
الديمقراطي
الكردي في سوريا
(يكي تي) الاستاذ
مصطفى مشايخ
نائب رئيس
الحزب, وكلمة
صوت المستقلين
الکرد السوريين
من قبل الدكتور
غيفارا ارمو شيخو
وكلمة الفنان
التشكيلي منير
شيخي وكلمة
الصحفيين
المستقلين العرب
ألقاها الأستاذ عبد
الغفور ملحم وكلمة
بيت الأيزيديين
وجمعية سوبارتو
للتاريخ والتراث
الكردي كما وردت
عدة كلمات
وبرقيات ورسائل
من الشخصيات
الوطنية السورية
من كتاب ومفكرين
وباحثين سياسيين
يتمنون فيها النجاح
والموفقية لأعمال
المؤتمر التأسيسي
للقاء الوطني
الديمقراطي في
سوريا وفي ختام
الجلسة الافتتاحية
تم تقديم الشكر
والتقدير لكل
الضيوف
المشاركين ومن ثم
بأشر المؤتمر
أعماله بانتخاب
هيئة لإدارة جلسات
المؤتمر ثم تتابعت
الجلسات لمناقشة
التقرير السياسي
ومشروع رؤية



الموسيقى
والغناء
الكردي ارث
تاريخي
عريق



الأشياء
الجميلة تحدث
مرة واحدة
فقط



علي
كنعان بين
حنظل الحياة
ورحيق
الشعر



بنية المجتمع
الإنساني
والنظام
الاجتماعي

استعراض
لديوان
(أدموزك
وتتعثرتين)..

اللقاء الوطني
الديمقراطي في
سوريا واللائحة
الداخلية وتم
اقرارها والمصادقة
عليها بعد اغنائها
من خلال آراء
ومناقشات بناءة
بشعور عال
بالمسؤولية من قبل
المؤتمرين .
وأكد المؤتمر بان
المرحلة التي تمر
فيها سوريا حساسة
ومفتوحة على
خيارات متعددة قد
لا تحمد عقباه ولا
تحتمل أي خطأ
سياسي قد يكلفنا
جميعا سنوات
أخرى من القهر
والحرمان , وهذا
يتطلب الحرص
على استقلالية
القرار السياسي
بعيدا عن
التجاذبات الإقليمية
والدولية.
وأشار ايضا بأنه
بعد أكثر من
نصف قرن من
غياب الديمقراطية
واغتيل الحياة
السياسية ، والتي
تميزت بالجفاف
الثقافي والتصحّر
السياسي ، والخواء
الفكري والروحي
، واضطراب القيم
والمفاهيم والتباسها
وشبوع
الإيديولوجيات ما
فوق الوطنية
والممارسات ما
دون الوطنية .
وأنا أحوج ما
نكون إلى عقد
اجتماعي جديد بعد
رحيل النظام
الاستبدادي
وتأسيس المجتمع
السوري على
أسس وقواعد
جديدة تعيد وضعه
على طريق
الحضارة , ليحتل



للشاعرة آمال
عواد
رضوان!



كيف اهتزت
بنية التحجر
الأوروبي



مسيرة
النهضة
الثقافية في
الرفقة



خفاقة الدين..
قصة من
قريتي



الإفعى
والإنسان

أعتذار للحياة
لا للموت

موقعه الطبيعي في
الساحة العالمية
والإقليمية ، وإلغاء
الآثار المدمرة
للعقود الأخيرة ،
ويتحقق ذلك عبر
تشكيل جمعية
تأسيسية لوضع
دستور للبلاد على
اساس توافقي
بالتساوي بين
المكونات
والتشكيلات
السياسية من اجل
الانتقال الى نظام
ديمقراطي برلماني
تعددي يضمن
الإقرار الدستوري
بالحقوق القومية
الكردية وفق
الاعراف
والمواثيق والقواعد
الدولية والاعتراف
بالهوية القومية
الكردية كقومية
أصيلة واعتبار
اللغة الكردية لغة
رسمية الى جانب
اللغة العربية في
البلاد والاهتمام
بتطويرها وتمييزها
من خلال المدارس
والمعاهد
والجامعات
والمراكز الثقافية
ومراكز الأبحاث
والدراسات
الخاصة والرسمية
وضمن حقوق
باقي المكونات من
الشعب السوري.
كما شدد المؤتمر
ضرورة الحفاظ
على صون السلم
الأهلي ونبت ثقافة
العنف والتطرف
واحترام
خصوصية جميع
أطياف المجتمع
السوري العرقية
والدينية والمذهبية

وفي نهاية اعمال
المؤتمر تم انتخاب
اعضاء المجلس
العام للقاء الوطني



**«الجدول
الحزين رقم
2» للشاعر
توماس
ترانسترومر**



توزيع الأحلام



**ديوان وشيء
من سرد
قليل.. شعرية
مفرطة
وتناص متقن
مع نصوص
التراث**



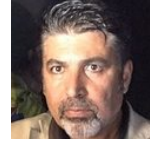
**أنا ومن بعدي
الطوفان**

**بانعة
الترجس**

الديمقراطي في
سوريا بطريقة
الاقتراع السري
الحر والمباشر
والعلني .
عاشت سوريا حرة
ديمقراطية لكل
السوريين .
2013 - 4 - 20
القامشلي .
اللقاء الوطني
الديمقراطي في
سوريا



الرياضة
الكوردية في
أزمة مختلفة
«القسام
الثالث و
الآخر»



هل تخطيت
الستين أو
تكد؟



الكورد
والإرهاب
للباحث
إريس
عمر.. دراسة
حيوية (
الجزء الأول)



أمنيات
مشروعة في
الزمن الخطأ

المقالات المنشورة تعبر عن
رأي أصحابها ولا تعبر
بالضرورة عن رأي الموقع

عفوا، التعليقات غير ممكنة لهذا المقال.



خلود اللغة
العربية
ومنطقتيها



فيلم ذنب لا
يعتفر.. امرأة
في سجن بلا
جدران



عفرين
المغتالة
ونحن



البحث عن
الكنز



عبدالفتاح
خليل
وسؤال
المنهج



في رحاب
اللغة الكردية
التي تجري
على كل
الألسن (13)



حكاية غزو
الأزياء
الكردية العالم



إن بردتُ
ستتشيبون
أيها الحمقى



«الفرقة 17
للكاتب
الكورستاني
زار صالح»
لمحات من
حياتنا

نساءً أم دُمى
متشابهة

